

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Ингушетия**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**ГБОУ "СОШ №2 г. Малгобек"**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании  
педагогического совета  
ГБОУ "СОШ №2  
г.Малгобек"  
Протокол №1 от «28»  
августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР  
\_\_\_\_\_ Евлоева М.М.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор  
\_\_\_\_\_ М.Х. Энгиноева  
Приказ №24-п от «29»  
августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родная (ингушская) литература»**

**для учащихся 5 класса**

Составил: коллектив учителей  
ингушского языка и литературы

г. Магас, 2024 г.

## 5 КЛАСС

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ингушская) ЛИТЕРАТУРА»**

Ингушская литература, являясь носительницей важных культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, способствует познанию и усвоению жизненной философии ингушского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

Предмет «Родная (ингушская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Изучение родной (ингушской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений ингушской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с опорой на принципы единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии своего народа.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (ингушский) язык» и «Литература».

#### **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»**

**Цель** изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к родной (ингушской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, а также формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

**Задачи** изучения учебного предмета:

- развитие умений комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- приобщение обучающихся к родной (ингушской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- знакомство с ингушским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;
- развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на ингушском языке);
- формирование читательского кругозора;
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся;
- развитие способностей к творческой деятельности на родном (ингушском) языке;
- овладение общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родная литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

В 5 классе на изучение учебного предмета «Родная (ингушская) литература» отводится 2 часа в неделю, что составляет 68 часов.

Учебное пособие «Г1алг1ай литература. Хрестомати 5 класс» Автор составитель: Чахкиева Р.А.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;

- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помочь людям, нуждающимся в ней);

***патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

***эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

***экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

***личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родная литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

### ***базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

### ***базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

### ***работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

- эффективно запоминать и систематизировать информацию;

- соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете.

В результате изучения предмета «Родная литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

**общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

**совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

В результате изучения предмета «Родная литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

**самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

***самоконтроль:***

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

***эмоциональный интеллект:***

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

***принятие себя и других:***

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

**Обучающийся научится:**

- выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

- различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказка, миф, загадка, пословица, поговорка, предание, легенда, байт, дастан, басня, рассказ, повесть, лирическое стихотворение, пьеса); отличать прозаические тексты от поэтических;
- эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении;
- определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;
- формулировать вопросы по содержанию произведений;
- участвовать в обсуждении прочитанного;
- обосновывать свои суждения с опорой на текст;
- характеризовать литературного героя, оценивать его поступки;
- пересказывать художественный текст (подробно, сжато);
- составлять простой план художественного произведения;
- использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, эпос, лирика, драма, тема, идея, юмор и др.);
- создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопрос (объемом не менее 20–30 слов), связанный со знанием и пониманием литературного произведения.

## Календарно-тематическое планирование.

### 5-г1а класс

#### Г1алг1ай литература

№	Тема	Урока тайпа	Сахъат	Таърахъ	Урока лоарх1ам	Хоачам	Дошлорг	Ц1аг1ара болх
1	Муталиев Хъ. Стихотворени «Цхъоалаг1ча сентябрे»	Стихотворене цулоацам бовзийтара урок	1		Литература деша ра предмет хилар .Цох хъал- хара кхетам балар.	Сурташ, Презентаци, портрет		Оаг1.4-5

2	Яндиев Джамалда .Стихотворени «Деша г1о яхаш мо...»	Керда тема хъехара урок	1		Стихотворене кертера тема , уйла белг.	Портрет		Oar1.5-6
3	Дувцар «Доттаг1ал»	Керда тема хъехара урок	1		Доттаг1ал яхача деша ма1ан тахкар	Сурташ		Oar1.6-7
4	Хамхоев Ахъмад.Стихотворени «Лораделаш доттаг1ал»	Керда тема Ххехара урок	1		Йоазонхочун вахари кхоллами Лоацца бовзийтар; дешархой шаьра , къоастаеш дешара навыкаш лакхъяр	Портрет		Oar1.7-8
5	Гагиев Гирихан.Стихотворени «Дика доттаг1а». Ж1али-тешаме новкъост хилар.	Керда тема хъехара урок	1		Даъхен сийдеш, из могаеш поэт хилар гучадаккх. Стихот.ма1ан тахкар.	Портрет, презентаци		Oar1.8-9
6	Гагиев Гирихан.Стихотворени «Дегаг1оз».	Керда тема хъехара урок	1		Стихотворене чулоацам башхар; хоза а шаьра а дешара навыкаш лакхъяр		Дегаг1оз	Oar1.9-10
7	Чахкиева Рахима.Очерк»Вай мохк».	Керда тема хъехара урок	1		Даъхенах истори чески хоамаш далар.Хъалхареи таханареи вахар	Сурташ , презентаци		Oar1.10-14
8	Албаков Джабраил. Стихотво-Рени «Г1алг1айче , хъо еза сона» .Поэта ший Даъхе езар.	Керда тема хъехара урок	1		Стихотворене чулоацам , цун ма1ан, поэтически метта к1оаргал йовзийтар.	Портрет , презентаци		Oar1.14-15

9	Вай республика- Г1алг1айче.	Керда тема хъехара урок	1		Г1алг1ай респуб. кертера сийлен белгалонаш: герби, байракхи, гимни.	Презентаци		Oar1.15-17
10	Г1алг1ай Республикан паччахъалкхен Гимн.	Керда тема хъехара урок	2		Гимн –вай къаман белгало , къаман назам хилар	Презентаци	Назам	Oar1.18-19
11	Вышегуров Мухьмад. Стихотворени «Г1алг1ай назам».	Керда тема хъехара урок	1		Зязиков Идрисах лоацца хоам бар Стихотворене говзаме белгалонаш яшхар.	Портрет		Oar1.19-20
12	Г1алг1ай багахбувцам. Фаългаш.	Керда тема хъехара урок	1		Багахбувцам халкъа истори хилар , цо наыха дог-уйлаш , халкъа говзал чулацар	Берий сурташ	Багахбувца- ма жанраш. Фаългий тайпаш	Oar1.21-26
13	Классал арахъа дешара урок				Дешархона шоаш дийшачун кортабе 1омабар			
14	Халкъа фаълг «Хъакхеи чкъарьеи»	Керда тема хъалха дийшачунца дувзара урок	1		Фаълга малан гучадакхар ,цун Говзаме белгалонаш.Бакъ дари хардари къовсадалар	Берий сурташ		Oar1.27-29
15	Муталиев Хъаж-Бийкар. Фаълг «Борзи 1аъхари».	Керда тема Хъехара урок	1		Халкъа фаълги литературни фаългай кхетам балар		Литературн и фаълг Хъарамлена ш,x1иллал	Oar1.29-33

16	Фаылг «Марь-ий1иг»	Керда тема хъехара урок	2		Фаылга говзаме белгалонаш , из ший тайпара холалуш хилар , чакхбоалаш хилар гойтар	Берий сурташ		Oar1.33-40
17	«Цогали боабашки» . Фаылгий тайпа.	Керда тема хъехара урок	1		Фаылгий тайпа белгалдаккхар	Берий сурташ		Oar1.41-43
18	«ловдал борзи. хъякъал дола кай , майра говори , говза вири». Фаылга чулоацам.	Керда тема хъалха дийщаунца дувзара урок	1		Кертера турпалаш хъайбashi оакхарийи хилар, цар оамалаш. Фаылга кертера малан , цун хъехам	Берий сурташ		Oar1.44-46
19	«Малх , бутт къовсарах»	Керда тема хъехара урок	1		Ширача хана вай халкъо малх а бутт а ч1оаг1а лоарх1аш хилар гойтар.Фаылга хъехам гучаб.	Берий сурташ		Oar1.46-50
20	«Дай – сесаги кхо воши». Кертера турпалхой сурт-сибаташ .	Керда тема хъалха дийщаунца дувзара урок	1		Фаылгий кертера белгалонаш гу-чаяхар.Сийи дика г1улакхиши массаза котдалар	Берий сурташ		Oar1.50-58
21	Халкъа къайна дувцараш. Вайгахъа хъунаш хъахиларах»	Керда тема хъехара урок	1		Мифаши легендаши			Oar1.58-60

22	«Фуй из?». «Ткъоб1аь-Ердагахъа дошув корадича»	Керда тема хъалха дийцаунца дувзара урок	1				Ерд, элгац	Оар1.59-60
23	Ховли-довзали (пхъубуаргаш)	Керда тема хъехара урок	1		Ховле – довзале темаши тайпаши довзийтар, цар гулдара лоарх1ам бовзийтар			Оар1.61-66
24	Берий иллеш , ловзараши. Мустагударг.	Керда тема хъехара урок	1		Къаьнарча замангара берий иллеши ловзарashi хъадоаг1аш хилар гойтар			Оар1.67-70
25	Шера ханашта (1ан,ахкан) хетадаь иллеш.	Керда тема хъехара урок	1					Оар1.69-71
26	Тхъуждаргаш	Керда тема хъехара урок	1					Оар172-73
27	Сихаооаларгаш.	Керда тема хъехара урок	1					Оар1.73
28	Берий иллеш, цар белгалонаши. Кортабара урок.	Керда тема хъалха дийцаунца дувзара урок	1					Оар1.74-77
28	Хашагульгов 1аьла. «Г1о вай, г1о вай». Багахбувцама хъисапе язъяь хилар.	Керда тема хъехара урок	1		Стихотворене багахбувцама белгалонаш белгалъяр	Портрет		Оар1.74

29	Гаыгенаңкъан Г.Стихотворени «Яхийла Даъхе».	Керда тема хъехара урок	1		Поэта вахари кхоллами лоацца бовзийтар; стихотворене чулоацам башхар; шаъра дешара навыкаш лакхъяр	Портрет		Оар1.78-79
30	Стихотворени «Дика саг накъавоаккхаш баяккха ловца».	Керда тема хъехара урок	1		Стихотворене чулоацам башхар; шаъра дешара навыкаш лакхъяр		Ловца	Оар1.79-80
31	Багахбувцами литературеи	Керда тема Хъехара а дийцачунца из тема ювзара	1		Багахбувцамай Говзамеча литературанеи Юкъарлои башхлонашеи дешархонта йовзийтар		Говзаме литература Багахбувцам	Оар1.80-82
32	Боазаркъинаңкъан Идрис. Дувцар « Заретта». Т1емо наха т1аоттадаь 1азап,хало.	Керда тема хъехара урок	1		Йоазонхочун Вахари кхоллами лоацца бовзийтар; дувцара чулоацам башхар;		Тема идея	Оар1.83-98
33	Зареттай сурт-сибат, цун Оамалаш.	Керда тема дийцачунца ювзар	1		Кертерча турпалхочун сурт-сибат дешархонча дашхар; цун турпала оамалаш гучаяълар бахъян гойтар		Сурт-сибат	Оар1.83-98

34	ОминакъанХъ Стихотворени«Лийг».	Керда тема Хъехара урок	1		Йоазонхочун вахари кхолламилоацца бовзийтар; стихотворене чулоацам башхар;дешархо й шаьра ,къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр	Портрет презентаци	Пейзаж	Оаг1.99-100
35	Стихотворенеш «Вахар», «В1аъхий ва со».	Керда тема хъехара урок	1		Стихотвореней кертера уйла , цун к1оаргал гучаяккхар;		Эпитет Дистар	Оаг1.101-102
36	Дувцар « Х1ана йитар сона». Кертерча турпалхой оамалаш Тахкар.	Керда тема хъехара урок	1		Дувцара кертера уйла гучаяккхар;			Оаг1.103-106
37	Классал арахъа дешара урок		1					
38	Озанакъан Салман. Стихотворени «Мотт».	Керда тема хъехара урок	1		Стихотворени ший тайпара , Къайла ма1ан долаш хилар дешархонта гойтар		Эпитет Дустар	Оаг1.107-108
39	Стихотворени « Нахацар аг1улакх».	Керда тема дийцачунца дувзар	1		Поэта беш бола хъехам ; стихотворене говзаме белгалонаш тахкар , цун кертера тема , уйла яшхар		Эпитет Дустар	Оаг1.108-109

40	Яңдаңыкъан Ж. Стихотворени « Со з1амига волча хана».	Керда тема хъехара урок	1		Поэта вахари кхоллами лоацца бовзийтар; хъалхарча замах г1алг1ай хинна миска вахар пота гойтар ,цун ший бер долча хана хинна сурт духъальхар		Эпитет Дистар Олицетворение	Оаг1.110-112
41	Стихотворенеш «Дог1а», «Балха 1уйре».Поэта Даыхен хозал ювцар. Эпитетах кхетам балар.	Керда тема дийщаунца ювзар	1		Ший Даыхенца безам бувцаш ,иразе вахар,къаҳъегам , безам хестабар дешархощта гойтар		Эпитет	Оаг1.112-114
42	Классал арахъа дешара урок.		1					
43	Осминаңкъан Хъ.Стихотворени « 1а», «Кердача шераца боккха ловца».	Керда тема хъехара урок	1		Стихотворене чулоацам бовзийтар ; шаъра , къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр.		Эпитет дистар	Оаг1.115-116
44	Кхоартой Мурад. Стихотворенеш « Седкъий» . «К1ормац».	урокКерда тема хъехара	1		Стихотворене чулоацам бовзийтар ; шаъра , къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр.			Оаг1.118-119

45	Литературни теорех кхетам балар. Стихотворени кхоллара Ныкъаш.	Керда тема хъехара урок	1		Дешархощта говзамеча белгалонех , эпитетах кхетам балар		Рифма Ритм строфа	Оаг1.120
46	Ведажнаңкъан Ахъ. Дувцар « Лар».	Керда тема хъехара урок	1		Йоазонхочун вахари кхоллами лоацца бовзийтар; дувцара говзаме белгалонаш дешархощта йовзийтар	Портрет		Оаг1.121-123
47	Дувцар «Кхор». Кхор-вахара машара глонча хилар.	Керда тема Хъехара урок	1		Йоазонхочун вахари кхоллами лоацца бовзийтар; дувцара говзаме белгалонаш дешархощта йовзийтар			Оаг1.123-126
48	Дувцар « Доттаг1чун инкал»		1		Дувцара чулоацам а кертера уйла а къоастаяр , берий доттаг1алах а , царна юкъерча къовсамах а дувцар		Монолог Диалог	Оаг1.126-132
49	Литературни теорех кхетам балар. Повествовани , монолог, Диалог.	Керда тема хъехара урок	1		Литературни теорех кхетам балар		Повествовани Монолог Диалог	Оаг1.133-134

50	Пхыилекъонгий М.-С. Дувцар « Оамал».Дувцара чулоацам, цун кертера тема.	Керда тема хъехара урок	1		Дувцара кертера уйла – берашта юкъера вахара-лелара моттиг гучаяккхар	Портрет		Оаг1.135-138
51	Дувцар «Нане оттаяй пхиъ».Дувцара чулоацами цун Кертера ма1ани.	Керда тема хъехара урок из 1омадаьчунца ювзара	1		Дешархощта бераштеи боккхийчарней юкъера моттиг			Оаг1.138-141
52	Литературни теорех кхетам балар. Композиции сюжети.	Керда тема хъехара урок	1		Литературни теорех кхетам балар		Композици сюжет	Оаг1.141
53	Дистар.Олицетворени.	Керда тема хъехара урок	1		Литературни теорех кхетам балар		Дистар Олицетворени	Оаг1.142-143
54	Классал арахъа дешара урок		1					
55	Завзгналькан Б.Дувцар «Пхъалехар».Дувцара кертера керда тема.	Керда тема хъехара урок	1		Йоазонхочун вахари кхоллами лоацца бовзийтар; дувцара чулоацам , тема гучаяккхар	Портрет		Оаг1.144-147
56	Дувцар «Нани».Ахъме берал, цун сурт-сиват,оамалаш.	Керда тема хъехара урок	1		Дувцара чулоацам бавзийтар; тема, уйла гучаяккхар	Берий сурташ		Оаг1.147-150
57	Нане сурт- сиват мишта гойт йоазонхочо.	Керда тема 1омадаьчунца ювзар	1		Дувцара чулоацам бавзийтар; тема, уйла гучаяккхар			Оаг1.150-156

58-59	Нане бийцача фаылга ма1ан.	Керда тема 1омадаьчунц а ювзар	2		Дувцара текст доакъох екъа а , план оттае а дешархой 1омабар			Хаттарашта жоп далар
60	Чахкнаькъан С. Стихотворени « Мала мича вах».	Керда тема хъехара урок	1		Эпически хъисапе стихотворени язъяь хилар белгалдаккхар	Портрет	Диалог	Оаг1.157
61	Дувцар «Маькха г1орг1илгаш». Дувцара кертера тема.	Керда тема хъехара урок	1		Йоазонхочун вахари кхоллами лоацца бовзийтар; дувцара чулоацам а дешархошта бовзийтар	Дувцарий сборникаш		Оаг1.158-170
62	Дувцара д1аяхача заманца бода бувзам.	Керда тема хъехара урок	1		Маржана вахар , циун дезал ; ялат яха дош ший тайпара ма1ан долаш хилар гойтар			Оаг1.170-!79
63	Дувцара композиции сюжети	Керда тема хъехара урок	1				Сюжет Композици	Хаттарашта жоп далар
64	Чахкнаькъан Мурад. Дувцар «Денал»	Керда тема хъехара урок	1		Дувцара чулоацам бавзийтар; тема, уйла гучаяккхар			Оаг1.179-181
65	Боканаькъан Ахь.Дувцар «Оарц».	Керда тема хъехара урок	1		Дувцара чулоацам бавзийтар; тема, уйла гучаяккхар			Оаг1.181-185

66- 67	Дерригача шера дийшачен кортабара урокаш							
-----------	---	--	--	--	--	--	--	--